CREATED BY KUYA JOVERT  
Hakbang sa pagbasa kung saan nagagawa ng mambabasa ang magtulad at mag-iba ng mga kaisipan o mensahe ayon sa kanyang pansariling pananaw.  
A: reaksyon

Ito ay kakayahan sa pagbigkas ng salita at pagkilala ng mga nakalimbag na simbolo.  
A: Persepsyon

Tekstong naglalalarawan ng impormasyon.  
A: deskriptibo

Ang tekstong Impormatibo ay may tiyak na paksang ipinahahayag sa paglahahad ng datos.  
A: Tama

Pagbasa ang kasunod na nalinang matapos malinang ang kakayahan sa pakikinig at pagsasalita sa paglinang sa wika  
A: Terrado

Layunin nito ang maglarawan ng pansariling pananaw.  
A: Deskripsyong impresyunistiko

Sinasabing magkaugnay ang teksong impormatibo at tekstong Argumentatibo.  
A: Mali

Limitado ang pinagkukunang yaman sa bansa ngunit may mga pamamaraan kung paano nito mapaparami at mapapaunlad.  
A: Oo

Layunin nito ang maglarawan sa detalyadong paraan.  
A: deskripsyong teknikal

Ito ang mabisang paraan din upang higit na tumalas ang memorya ng isang tao. Ang utak ng mga bata ay maraming "neurons" na halos walang limitasyon sa pagtuklas ng karunungan.  
A: Yonson

 Taong 2000 ng sumikat ang isang aplikasyon sa computer,  ito ay ang Friendster isa itong app kung saan maari mong makausap ang iyong mga kaibigan.  
A: Impormatibo

Ayon kay Baltazar, ang pagbasa ay kasangapan sa pagkatutuo ng mga kaalaman sa iba't ibang larangan.  
A: Tama

Ayon sa kanya sa pagbasa ang karunungan ay lalong lumalawak sa pamamagitan ng pag-eehersisyo ng utak sa pagbasa at pagsulat.  
A: Yonson

Wikang ginagamit sa isang pook karaniwang tinatawag na dayalekto.  
A: lalawiganin

Ayon sa Wikipedia ng Tagalog, ang facebook ay nagsimula noong ika-apat na Pebrero taong dalawang libo’t apat (2014).  
A: Impormatibo

Sa kasalukuyan mayroon tayong 30,000,000 ektarya ng lawak ng kalupaan. sinasabing  44% nito o 13 milyong ektarya ay YAMANG  KAGUBATAN.  
A: Oo

 Unti-unti ipinakilala ang mundo ng Kompyuter  
A: Hindi Impormatibo

Kinikilala bilang pinakamtaas na antas ng wika.  
A: Formal

Hakbang sa pagbasa kung saan pinaguugnay ng mambabasa ang kanyang karanasan sa nabasa.  
A: asimilasyon

Wikang karaniwang ginagamit sa pagsulat ng mga akdang pampanitikan.  
A: pambansa

Dito ang mambabasa ay bumubuong muli ng isang kaisipan o mensahe hango sa kanyang tekstong binasa.  
A: Reaksyon

Ang ay isang mabisang paraan upang tumalas ang memorya ng isang tao.  
A: Yonson

Ipinakilala niya ang limang dimension ng pagbasa na makatutulong na malinang ang kakayahan ng mambabasa.  
A: Goodman

Sinasabing ang utak ang pinasentro ng lahat ng organ sa katawan ng tao.  
A: Tama

Nagtataasan ang mga gusaling makikita sa lungsod ng Makati.  
A: Hindi

Ang tekstong impormatibo ay kadalasang naglahahad ng mga datos na obhektibo.  
A: Tama

Masayang ipinagdiriwang ng mga taga Bacolod ang Maskara Festival.  
A: Hindi

Ipinakilala niya ang pagbasa bilang masalimuot na kompleks.  
A: Jonhson

Ang pagbasa ay kasangkapan sa pagkatuto ng mga kabatiran ukol sa iba't ibang larangan ng pamumuhay.  
A: Baltazar

Ito ang pagsasama-sama at pag-uugnay ng binasang teksto sa karanasan ng mambabasa.  
A: Asimilasyon

Bahagi ng limang dimension sa pagbasa kung saan ipinakikita na ang mambabasa ay may kakayahang magbigay ng sariling pasya batay sa kanyang nabasa.  
A: pag-unawa

 Ipinakilala sa mundo nina Mark Elliot Zuckerberg kasama ang kanyang mga kamag-aral na sina Dustin Moskovitz, Eduardo Saverin, at Chris Hughes habang sila ay nag-aaral pa sa Harvard University.  
A: Impormatibo

Isang malaking pagtitipon ang naganap sa liwasang aurora upang ipagdiwang at bigyang pugay ang mga guro ng bayan sa kanilang espesyal na araw. Sa anong katanungan tumutugon ang impormasyong nailahad?  
A: Ano

Ang interpretasyon ay isa lamang sa limang dimensyon ng pagbasa kung saan ditto isinasagawa ng mambabasa ang pagbuo ng hinuha.  
A: Tama

Isang uri ng tekstong impormatibo kung saan mababasa ang kaganapan sa paligid.  
A: Balita

Magandang pagmasdan ang mga naglalagang dahon kapag panahon ng tag-lagas.  
A: Hindi

Ang Pagbasa ay isang psycholinguistic game.  
A: Goodman

Sa pagsulat ng isang pananaliksik kailangang ihanda muna ang lahat ng kakailanganing datos para sa pagbuo ng unang burador na magsisilbing giya sa pagbuo ng pinal na burador.  
A: Paano

Sa edad na dalawang taon ang batang si Ana ay mahusay ng kumilala ng mga letra sa alpabetong Filipino,. Anong bahagi ng kanyang utak ang komokontrol sa ganitong kakayahan.  
A: Occipital lobe

Paraan ng Pagbasa kung saan ang mambabasa ay nagtataglay kahusayan sa pagbibigay kahulugan sa mga salita sa tulong ng denotasyon at konotasyon.  
A: pag-unawa

Ang komokontrol sa pagsasalita, pagrarason, pagpapaplano at kamalayan.  
A: Frontal lobe

Isang uri ng tekstong kung saan ang paraan ng pagpapahayag ng mga impormasyon ay sa paraang obhektibo.  
A: impormatibo

Wikang kadalasan ay pinapaikli at ginagamit sa pakikibagay sa taong gumagamit ng wikang ito.  
A: Kolokyal

Ito ay isang masalimuot na kompleks na nangagailangan ng konyus at di-konyus na paggamit ng mga estratehiya o kasanayan upang makabuo ng kahulugang ninanais ng ihatid ng manunulat sa mambabasa.  
A: Pagbasa

Ang tekstong impormatibo ay karaniwang nagpapaliwanag sa tanong na Ano, Sino at Paano.  
A: Tama

Elemento ng kwento na nagpapakita ng pagkakasunod-sunod ng pangyayari.  
A: banghay

Ito ay bahagi ng limang dimension kung saan ang pagbasa na nasa pagitan ng mga pangungusap kung kuwento at mga taludtod naman kung tula.  
A: Interpretasyon

Kinikilala si William S. Grey bilang Ama ng Pagbasa.  
A: Tama

Inilarawan niya ang apat na hakbang ng pagbasa ni Gray.  
A: Badayos

Hindi ko pinaniniwalaan na ang pag-unlad ng isang  indibidwal ay  nakadepende sa suwerte.  
A: Hindi

Ito ay isang uri ng teksto na karaniwang naglalarawan  
A: ekpositori

Ito ay bahaging limang dimension sa pagbasa kung saan binibigyang tuon ang paglikha ng sariling kaisipan ayon sa mga kasanayan at kawilihan sa binasang seleksyon o teksto.  
A: Pagpapahalaga

Ang pagbasa ay isang kakayahang kumilala at umunawa ng mga nakalimbag na simbolo ng talasalitaan ng mga batang mag-aaral sa pagsasalita.  
A: Terrado

Ang Pagbasa ay isang prosesong pagtanggap, pag-analisa at pag-interpret ang mga impormasyon nakasulat sa pamamagitan ng nakalimbag na midyum.  
A: Urquhart at Wier

Palagiang nagwawagi sa masining na pakukukwento ang ilang mag-aaral ng Grade 8, ang ganitong husay sa pagbabasa ay nasa ilalim ng pagkokontrol ng anong bahagi n gating utak.  
A: Frontal lobe

Ang mapupulang rosas ang nagpapangiti sa magandang dalaga.  
A: Hindi

 Gawin lang sana natinang tama sa paggamit ng Facebook App upang hindi tayo makasakit ng kapwa.  
A: Hindi Impormatibo

Ito ay isang masalimuot na kompleks na nangagailangan ng konyus at di konyus na paggamit ng mga estratehiya o kasanayan.  
A: Johnson

Ayon sa pag-aaral ang kanang bahagi ng utak ang nagsasaagawa ng parpoproseso kaugnay sa wika at pagbasa.  
A: Mali

Ang nag-aanalis ang mga salita sa pamamagitan ng pag-uugnay ng letra sa kani-kanilang tunog.  
A: Parietal lobe

Nais ng bawat Pilipino na makatulong sapag-unlad ng ekonomiya ng bansa.  
A: Hindi

Sinasabing ang tekstong ito ay kasalungat sa tekstong argumentatibo dahil sa hindi nito pagbibigay ng opinion.  
A: lmpormatibo

Nahihirapan sa pagbibigay komprehensyon ang mag-aaral na si Juan sa tuwing siya ay nagbabasa, anong bahagi ng kanyang utak ang komokontrol sa pag-aanalisa ng babasahin.  
A: Parietal lobe

Ayon sa pag-aaralang pagtaas ng GDP ng bansa ay makapagdudulot ng mas maraming trabaho sa mga Piipino.  
A: Oo

Sinabi niya na ang karunungan ay mapapalawak sa pamamagitan ng pagbabasa.  
A: Yonson

Ang paglilibang naman ay hind iipinagbabawal lalo pa’t sadyang masayahin ang Pinoy.  
A: Hindi Impormatibo

Sa pagbikgas ng isang tektong naratibo higit na mahalaga ang\_\_\_\_\_\_\_.  
A: tinig

Ang Senador na si Trillanes ay isa maituturing na mortal na kritiko ng Pangulong Duterte. Sa anong katanungan sumasagot ang impormasyong inilahad?  
A: Sino

Uri ng teksto na karaniwang sumasagot sa tanong na ano, sino at paano.  
A: impormatibo

 Sabi nga nila hindi ka-in kung wala kang Facebook account.   
A: Hindi Impormatibo

Hindi pumasa sa Commision on Appointment si dating DENR Secretary Gina Lopez dahil umano sa ilang batas na nilabag nito sa pagsuspende sa mga minahan sa bansa.  
A: Oo

Iba’t iba ang libangan ng tao.  
A: Hindi Impormatibo

I950 nang sinimulan siyang kinalalanin bilang ama ng Pagbasa dahil sa kanyang taglay na kahusayan sa larangan ng pagpapaunlad ng pagbasa.  
A: William S. Gray

Dito ipinapakita ng mambabasa ang kanyang kakayahan sa pagbigkas at pagkilala ng mga nakalimbag na simbolo, na isa mga hakbang sa pagbasa.  
A: persepyon

 Maari mong e-live anuman ang gingawa mo, ditto maari mong i-post lahat ng Selfie mode mo, #hashtag of tha day mo.  
A: Impormatibo

Sinabi ni Terrado na ang Pagbasa ay isang kakayahang kumilala ng nakalimbag na simbolo.  
A: Tama

Ang facebook na ang bagong libangan hindi lang ng millenials kundi ng lahat.  
A: Impormatibo

Ayon sa kanyang isinagaw ang pag-aaral 90% bahagdan na natutunan ng mga pag-aaral ay   
nagmula sa kanyang pagbasa.  
A: Baltazar

Pagsasalin ng kaisipan ng awtor sa sariling pagkaunawa ng mambabasa.  
A: Pag-unawang literal

Alin sa mga sumusunod ang maaring ihanay bilang tekstong naratibo.  
A: lathalain

Bahagi ng limang dimension sa pagbasa kung saan ipinakikita na ang mambabasa ay may kakayahang magbigay ng sariling pasya batay sa kanyang nabasa.  
A: pag-unawa

Sa pagbikgas ng isang tektong naratibo higit na mahalaga ang\_\_\_\_\_\_\_.  
A: tinig

Magandang pagmasdan ang mga naglalagang dahon kapag panahon ng tag-lagas.  
A: Hindi

Hindi ko pinaniniwalaan na ang pag-unlad ng isang  indibidwal ay  nakadepende sa suwerte.  
A: Hindi

Ang pagbasa ay kasangkapan sa pagkatuto ng mga kabatiran ukol sa iba't ibang larangan ng pamumuhay.  
A: Baltazar

Pagsasalin ng kaisipan ng awtor sa sariling pagkaunawa ng mambabasa.  
A: Pag-unawang literal

Tekstong naglalalarawan ng impormasyon.  
A: deskriptibo

Ito ay kakayahan sa pagbigkas ng salita at pagkilala ng mga nakalimbag na simbolo.  
A: Persepsyon

Pagbasa ang kasunod na nalinang matapos malinang ang kakayahan sa pakikinig at pagsasalita sa paglinang sa wika  
A: Terrado

Paraan ng Pagbasa kung saan ang mambabasa ay nagtataglay kahusayan sa pagbibigay kahulugan sa mga salita sa tulong ng denotasyon at konotasyon.  
A: pag-unawa

Ang saliw ng tunog ng nag uunahang mga sasakyan ang bumubuhay sa lansangan ng EDSA.  
A: Masining

Antok na antok ang pakiramdaman ng mga gurong matiyagang naghihintay sa mga mag-aaral.  
A: katamtamang antas

Maliksing mga kabataan ang sumalubong sa bagong dating.  
A: karaniwan

Sa kasalukuyan, 28.3 porsiyentong mga Pilipino, edad kinse pataas ang naninigarilyo.  
A: Suportang detalye

Masaya ang mga Pilipino sa pagkapanalo ni Manny Pacquiao.  
A: Lantay

Mas mapabibilis ang pagwawakas sa masamang epekto ng paninigarilyo kung sisimulan ng mga smokers ang pagbabago at pag-eensayo ng control sa sarili.   
A: Konklusyon

Liku-likong daan ang tinahak ng mga kabataan tungo sa tagumpay.  
A: karaniwan

Parami na nang parami ang namamatay dahil sa bawat paghithit ng isang istik ng sigarilyo.  
A: Tesis na pahayag

Malinis ang bawat daan sa lungsod ng Marikina.  
A: Lantay

Ayon sa pag-aaral, naglalaman ng 4, 800 na mga kemikal ang usok mula sa sigarilyo, 69 dito ay maaaring magdulot ng kanser.  
A: Dokumentasyon

Ang bawat uri ng babasahin o teksto tulad na lamang na tekstong naratibo.  
A: Di-wasto

Sinasabing ang kawilihan ay isang mahalagang element sa pagbuo ng isangtekstong naratibo.  
A: Wasto

Puno ng iba't ibanng pagkain ang mahabang dula ng nabubusog sa mga panauhin ng bagong kasal.  
A: Masining

Lubhang maraming kabataan ang lulong sa paglalaro ng Computer Game.  
A: pinakamasidhi

Malakas na buhawi ang sumira sa kabahayan sa kabikulan.  
A: karaniwan

Magiging daan ng manunulat upang wakasan ang argumentasyon at daan upang hikayatin ang mambabasa na bumuo ng kanilang sariling pananaw.  
A: Kontra - argumento

 Kailangan nilang mas maghigpit para makasiguro ng ligtas ang mamamayang Pilipino mula sa mga negatibong epekto ng paninigarilyo.   
A: Konklusyon

Ang talaarawan ay isang uring tesktong naratibo kung saan makikita ditto ang araw-araw naganap sa buhay ng isang tao.  
A: Wasto

Walang anumang kapaki-pakinabang sa paggamit ng sigarilyo.  
A: Konklusyon

Nakakapangamba ring malaman na mismong pangulo natin ay lulong sa paggamit ng sigarilyo at hindi ito magandang tingnan para sa isang taong dapat sana'y modelo ng bansa.   
A: Dokumentasyon

Ang iba't ibang uri ng teksto ay nagtataglay ng banghay kabilang ang Wakas.  
A: Wasto

Naglalaman ng puntong nais ipabatid ng manunulat.  
A: Tesis na Pahayag

Katawang bahaging teksto, inilalahad ang mga suportang detalye na magpapaliwanag sa tesis na pahayag.  
A: Suport ang detalye

Galit ang naramdaman ng ilang Pilipino sa nagging disisyon ng korte suprema sa pagpapalibing kay Marcos.  
A: Lantay

Nagkalat sa lansangan ang basura matapos ang isinagawang rally.  
A: karaniwan

Madilim na nang matapos ang patimpalak ng pagsulat ng Balita.  
A: Lantay

Ang talambuhay ay isang uri ng tekstong ekspositori sa pagkat ito ay naglalahad ng mga opinion ng pangunahing tauhan.  
A: Wasto

Sapagbibigay halaga sa isang paninindigan makatutulong sa pagpapatibay sa isang argument ang pagpapahina ng iba.  
A: Konklusyon

Maaari pa ring malagay sa bingit ng kapahamakan ang mga tao kahit hindi sila humithit ng sigarilyo.  
A: Dokumentasyon

Isang masikhay na palihan ang dinaluhan ng mga guro na nakapagbigay sa kanilang dagdag kaalaman.  
A: Masining

Isa ring katotohanan na mas maagang namamatay ang mga naninigarilyo.   
A: Dokumentasyon

Ang tekstong naratibo ay nakatuon sa pagsasalaysay ng isang pangyayari sa kawili-wiling paraan, tila nagkukwento tungkol sa tiyak na pagkakasunod-sunod napangyayari kalakip ang opinion ng manunulat.  
A: Wasto

Malamig na ang simoy ng hangin sa tuwing sasapit ang buwan ng Disyembre.  
A: Lantay

Magandang pasyalan ang pook ng Tagaytay.  
A: Lantay

Ang malamig nalagaslas ng tubig sa talon ang gumising sa mahimbing kong pagkakaidlip.  
A: Masining

Ang tauhan ay isang mahalagang elemento ng naratibo tulad ng tauhang bilog kung saan ang karakter ay walang nagaganap na pagbabago.  
A: Di-wasto

Kasimbilis ng hangin na tila hari ng kalsada kung humagibis sa lansangan ang mga motorsiklo.  
A: Masining

Mga patunay o ebidensyang panghahawakan ng manunulat na magpapaliwanag sa paksang tinatalakay.  
A: Dokumentasyon

Nagtataasan ang mga puno makikita sa Lungsod ng Baguio.  
A: katamtamang antas

Naging parte na itong pamumuhay ng lipunan.   
A: Kontra argumento

Unti-unti hinihila ng antok ang mata ng ilan sa mga gurong nasa palihan.  
A: Masining

Bawat teksto at nagtataglay ng himig naisa sa mga elemnto ng tekstong Naratibo.  
A: Wasto

Pinakamagaling na mang-aawit si Sarah Geronimo.  
A: pinakamasidhi

Mabibilang na uring tekstong naratibo ang pagsasalaysay ng karanasan sa isang lugar.  
A: Wasto

Ang tauhang bilog ay katumbas na tauhang nagkakaroon ng malaking pagbabago sa katapusan ng isang akda.  
A: Wasto

Sa antas ng pagbasang ito, ang mambabasa ay nagbibigay ng kanyang interpretasyon sa nais ipakahulugan ng manunulat.  
A: Analitikal na Antas

Katangian ng isang mahusay na ekspositori.kung saan medaling naunawaan ng mambabasa ang nais ipaunawa ng manunulat.  
A: malinaw

Ipinaliwanag niya ang paghahambing ng dalawang bagay ay upang hanapin ang pagkakatulad at pagkokontras nito.  
A: Fulwiler (2002)

Damdamin ng mambabasa ang unang sinubukang lumbinsihin ng mga manunulat kilala ito sa katawagang.  
A: pathos

Elemento ng tekstong naratibo kung saan ipinakikita ang balangkas o istruktura ng isang salaysay.  
A: banghay

komponent ng epektibong argumento kung saan ito ang nagiging daan ng manunulat upang wakasan ang argumentasyon at daan sa paghikayat sa mambasa na bumubo ng hinuha.  
A: konklusyon

"Kung walang mag-papaalipin, walang mang-aalipin, anong uri ng teksto ang pahayag?  
A: argumentatibo

Alin sa mga sumusunod na kaayusan ng pagsusunod-sunod ang sumasagot sa tanong na "paano"?  
A: prosidyural

Isang komponent ng isang epektibong argumentatibo na naglalaman ng puntong nais ng manunulat.  
A: tesis na pahayag

Komparatibo ang antas na ito, hindi lang isang aklat ang binabasa ng mambabasa kundi marami isinasagawa ito upang makapaghambing ng pagakakatulat at pagkakaiba ang mambabasa.  
A: Sintopikal na Antas

Ito ay isang uri ng akdang pampanitikan kung saan naglalaman ito ng mga personal na karansan ng manunulat.  
A: Talaarawan

Ang \_\_\_\_\_\_\_\_ ay isang teorya ng pagbasa kung saan ang mambabasa ay may kakayahang magimbak ng impormasyon sa kanyang utak.  
A: Iskema

Tungkol saan ang libro? Ano ano ang mga bahagi nito? Anong uri ito ng babasahin- kasaysayan ba? Novel aba? Diskurso ba?ito ang karaniwang nilalaman ng mambabasa.  
A: inspeksyunal na Antas

Sabihin pang mapagsamantala ang mga kastila, may naitulong naman ito sa mga bansa.  
A: argumentatibo

Inilalarawan dito ang pagsasama at pag-uugnay-ugnay ng binasang teksto sa mambabasa.  
A: Asimilasyon

Nakabatay sa\_\_\_\_\_\_\_\_ ang teoryang ibaba-pataas kung saan sinasabing ang mambabasa ay tulad   
ng isang blangkong papel.  
A: Teoryang Behaviorist

Isang uri ng teksto kung saan naglalahad ng mga katibayan upang mahikayat ang madlang mambabasa.  
A: persuwysib

katawan ng tekstong argumentatibo na naglalahad ng mga impormasyong magpapatibay at magpapaliwanag sa pahayag.  
A: suportang detalye

Naglalahad ng masusing pagpapaliwanag kung paano ang isang abstrak na konsepto na nasa isip ng tao ay inuugnay sa isang tiyak na paksa.  
A: sanaysay

Nasasaktan ang damdamin ng isang ina habang binabasa ang akda ni lualhati Bautista na may pamagat na Bata, Bata paano ka ginawa, tila nakikita niya ang kanyang sarili sa inang nasa akda.  
A: Teoryang Interaktibo.

Minamaliit ng mayayamang Bansa ang kakayang umunlad ng PIlipinas gamit ang sarili nitong yaman. Anong uri ng teksto ang pahayag?  
A: argumentatibo

Ipinakilala niya ang tatlong paraan ng panghihikayat.  
A: arestotle

Katangian ng tekstong ekspositori kung saan binibigyang kahulugan ang mahahalagang terminilohiya na ginamit sa loob ng teksto.  
A: depinisyon

Isa sa mga paaraan ng pagkukumpara at pagkokontras, sinusuri at ipinaliliwanag ang katangian ng isa bago magsagawa ng pagkukumpara.  
A: point to- point

Ang Editoryal na bahagi ng isang pahayagan ay isang halimbawa ng anong teskto.  
A: naratibo

Maglagay ng hiniwang sibuyas, kamatis at bawang sa mainit na kawaling mantika, isnunod ang limang piraso ng karneng baboy, hintayin hanggang sa maluto ang karne, at isunod ang del monte sauce, pakuloan ng 3 minuto at handa nang ihain. Ano ang inilalarawan sa pangungusap.  
A: prosedyural

Uri ng tekstong ekspositori na karaniwang nababasa sa pahayagan.  
A: Editoryal

Pagsusunod-sunod kung saan makikita ang magkakasunod at magkakaugnay na pangyayari ayon asa panahon at oras.  
A: Kronolohikal

Epektibo ang pagbabasa kapag ginamit ng isang mambabasa ang kanyang kaalaaman sa estruktura ng wika at sa bokabularyo kasabay ng paggamit ng dating \_\_\_\_\_\_\_\_ at \_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
A: Kaalaman at Karanasan

Katangian ng epektibong ekspositori, kung ipinapakita ang kaisahan ng daloy ng mga ideya upang mailahad sa mambabasa.  
A: may kohirens

Tinatarget nito ang intelektuwal na aspeto ng mambabasa upang hikayatin.  
A: logos

Pinasubalian ng Uber ang dahilan kung bakit sila nasuspende LTFRB dahil sa hindi nito pagsunod sa ilang panuntunang itinalaga ng gobyerno, Anong uring ito ng pangangatwiran.  
A: pangangatwiran sa pamamagitan ng pag-uugnay ng pangyayari sa sanhi

Isang uri ng Tekstong Persuwysib na kadalasan isinasagawa ng mga politico  
A: plataporma

Karaniwan itong natatagpuan sa dulong bahagi ng tekstong ekspositori kung saan ibinibigay ng manunulat ng kanyang kabuang pananaw sa paksang isinulat.  
A: konklusyon

Tinawag din itong inside-out-model,concept-drivenmodel at whole to part model nina \_\_\_\_\_\_\_\_.  
A: Top-Down theory

Isa sa mga uri ng dipinisyon kung saan nagbibigay nng kahulgan ng salita batay sa pagkakagamit ng salita sa loob ng pahayag.  
A: konotasyon

Ang anyoo ng antas ng pagbasa na hindi naghahangad na makuha lahat ng detalye sa binasang akda, nais lamang nito na makuha ang tanging kailangan.  
A: inspeksyunal na Antas

Nagpapaliwanag at sumasagot sa tanong na Ano ito? Ano ang ibubunga nito? Ano ang pagkakatulad nito sa iba? at ano ang kahulugan nito?  
A: Tekstong Ekspositori

Kohesyong gramatikal kung saan ang gamit ng panghalip ay makikita sa unahang bahagi ngn pangungusap.  
A: Anapora

Ang ilan sa mga politiko ay karaniwan mong makikitang todo ang ngiti kapag namimigay ng tulong lalo na't may nakatutok sa Camera. Ano uri ng teksto ang pahayag  
A: argumentatibo

Kohesyong gramtikal kung saan ang gamit ng panghalip ay makikita sa hulihang bahagi ng pangungusap.  
A: katapora

Katangian ng isang mahusay at epektibong ekspositori, kung saan makikita ang paninindigan ng manunulat sa mga datos na nailahad.  
A: tiyak

Ipinaliliwanag na dapat ang isang tekstong ekspositori ay may kaisahan ang ideya ng nais iparating samambabasa.  
A: kohirens

Wika ang pokus sa antas na ito ng pagbasa, Unang konsentrasyon dito ang pagkilala sa aktuwal na mga salita at ang pagpapamalay sa kahulugan ng mga ito.  
A: Batayang Antas

Tumatalakay ito sa pagkakatulad ng dalawang bagay na pinagkukumpara at pagkatapos ang pagakakaiba naman ang pinagkokontras.  
A: pagkakatulad at pagkakaiba

Karaniwang naglalahad ito ng mga mahahalagang impormasyon.  
A: Tekstong Ekspositori

Sinasamantala ng mga banyagang mamumuhanan ang yamang paggawa ng Pilipino sa kanilang maliit na halagang pagpapasuweldo. Anong uri ng teksto ang pahayag?  
A: argumentatibo

Tekstong nagpapaliwanag at naglalahad ng mga impormasyon at ideya kaugnay sa isang paksa.  
A: Tekstong Ekspositori

Isang uri ng tekstong nagpapaliwanag at sumasagot sa tanong na Ano ito?  
A: Ekspositori

Ito ang panahon kung saan nagbibigay ng pagpapasya ang mambabasa kaugnay sa kanyang nabasang akda.  
A: Reaksyon

Mabilis na naunawaan ni Ana ang nais ipaunawa ng kanyang akdang binabasa dahil na rin ang mga karanasang pinagdaanan na katulad ng isinasaad sa binabasang akda.  
A: Iskema

Halos lahat ng guro ay nagsasama tuwing magkakaroon ng mga pag-titipon kaugnay sa mga bagong estratehiyang pangsilid aralan.  
A: Pangangatwirang pasaklaw

Isa itong paraan ng pagkukumpara at pagkokontra sa kung saan sinusuri at pinaliliwanagang katangian ng isa bago ikumpara sa kapwa ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga ito.  
A: Punto per punto

Uri ng tekstong ekspositori.  
A: sanaysay

Nakilala ang pangunahing suspek sa pagnanakaw sa loob ng isang banko dahil sa naiwang finger print sa vault.  
A: Pangangatwiran sa pamamagitan ng katibayan at pagpapatunay

Taong 1935 sinulat ang kontistusyon, Taong 1936 itinatag ang suriian ng wikang pambansa, Taong 1940 nang lumabas ang kautusan Blg.203. ano ang inilalarawan ng pangungusap.  
A: kronolohikal

Nagbibigay ng impormasyon ukol sa sanhi at bunga, nagpapaliwanag ng mahalagang impormasyon, ito ay kadalasang walang pinapanigan.  
A: Tekstong Ekspositori

Isang uri ng enumerasyon kung itinitanatala ang pagtalakay sa pangunahing paksa at pagbanggit ng mga kaugnay na paksa.  
A: simple

Dahil sa husay ni Andy sa istruktura ng wika at sa malawak na bokabularyo ay mabilis niyang nauunawaan ang kanyang Takdang Aralin kaugnay sa pagbasa ng isang akdang pampanitikan.  
A: Teoryang Interaktibo

Tumutukoy sa mga pamamaraan o hakbang ng pagsasagawa ng mga gawain at pag-iisang mga pangyayari.  
A: Hindi Tekstong Ekspositori

Iniisa-isa ng mambabasa ang mahahalagang detalyeng nakapaloob sa binabasang teksto kasuno ang pagbibigay interpretsyon, anong antas ng pagbasa ang ipinapakita sa pahayag.  
A: Analitikal na Antas

Sa bahaging ito, ipinapaunawa ang kaisipang ipinahahayag ng mga simbolo.  
A: Pag-unawa

Sa antas na ito ng pagbabasa ang mambabasa ay malayang nagbibigay ng hinuha o mga pahiwatig na matatagpuan sa loob ng akda.  
A: Analitikal na Antas

Sa kaantasang ito ng pagbasa ay pinauunlad ang rudimentaryong kakayahan, tinatawag din itong panimulang pagbasa.  
A: Batayang Antas

Ipinakilala ni \_\_\_\_\_\_\_\_ ang Top-Down theory bilang isa sa proseso ng pagbasa.  
A: Goodman

Katangian ng epektibong ekspositori kung sa binibigyang diin ang mga impormasyong mahalaga ta makatutulong na maunawaan ng mambabasa ang teksto.  
A: empasis

Ipinapakita ditto ang kakayahan ng mambabasa na kumilala at bumigkas ng mga salita.  
A: Persepsyon

Sa antas na itoliteral ang pagtanaw ng mambabasa sa akdang binabasa, mababaw kung ituring niya ang babasahin.  
A: Batayang Antas

Ang teoryang Interaktibo na ayon kay \_\_\_\_\_\_\_\_ ay ang kombinasyon ng kombinasyon ng dalawang teorya ang bottom-up at top-down.  
A: Mc Cormick

Bahagi ng tekstong argumentativ, kung saan inilalatag ng manunulat ang kanyang kabuuang pananaw kaugnay sa paksa.  
A: konklusyon

Dito naipapahayag ng manunulat ang kanyang opinion kaugnay sa isang mahalagang isyu.  
A: editorial

May ilang mga bagay-bagay kaugnay sa kasaysayan ng pag-unlad ng wikang Filipino ang gumugulo sa isipan ng mga mag-aaral, at ito ay kanilang natuklasan sa tulong ng mga babasahing naglalaman ng impormasyon sa pag-unlad ng wika.  
A: Teoryang Ibaba-Pataas

Bahagi ng teksto kung saan ang tauhan ay nakararanas ng mga suliranin.  
A: saglit na kasiglahan

Ang pinakamahalagang elemento ng isang akdang pampanitikan.  
A: tauhan

katangian ng tekstong ekspositori kung saan nagaganap ang pagbibbigay kahulugan ng isang di- pamilyar na terminolohiya o mga salitang bago sa pandinig ng mambabasa.  
A: depinisyon

Malaki ang naging pinsala dahil naganap na labanan sa pagitan ng mga terorista grupo kontra sa ating mga sundalo. Anong uri ng teksto ang pahayag?  
A: deskriptibo

Katangian ng isang epektibong eksposotori ang pagbibigay ng diin o mga karagdagang impormasyon ay mahalaga at makatutulong sa mambabasa na maunawaan ang teksto.  
A: emphasis

Nagbibigay halaga sa paninindigan upang makatulong sa pagpapatibay sa isang argumento.  
A: Kontra-argumento

Katangian ng isang tekstong ekspositori ang pagiging obhetibo, kay't tinataglay nito ang pagiging bukas na isipan.  
A: Kawalan ng pagkiling

Tinatalakay dito ang dahilan ng pangyayari at kung ano ang bunga ng nasabing pangyayari.  
A: sanhi at bunga

Ito ang antas ng pagbasa na nagpapakita ng kumplikado at sistematikong pagabsa,humahamon ito sa kakayahan ng mambabasa.  
A: Sintopikal na Antas

Habang binabasa ng mag-aaral ang teksto ay unti-uni siyang bumubuo ng hinuha o palagay sa kung ano ang nais ipahiwatig at ipaunawa ng manunulat sa mambabasa.  
A: Teoryang Taas-Baba)

Karaniwan itong nagpapaliwanag at naglalahad ng mga impormasyon kaugnay sa isang paksa.  
A: Ekspositori

Katangian ng tesktong ekspositori kung saan nagbibigay ito ng kahulugan sa mga di-pamilyar na terminolohiya.  
A: depinisyon

Una itala ang pangalan sa talaan, ikalawa magpakuha ng blood pressure, at hintaying tawagin ang inyong no.  
A: Sekwensyal

Pagkakasunod-sunod ng mga magkakaugnay na pangyayari ayon sa tamang panahon.  
A: kronolohikal

Ipinakilala niya ang metakognitibong pagbasa ay tumutukoy sa kamalayan at kasanayan sa pagkontrol sa sariling proseso ng pag-unawa.  
A: Flavel

Paglalahad ng isang suri kaugnay ng napanood ng pelikula o nabasang akda.  
A: suring- basa

Dito makikita ng mambabasa ang mahahalagang datos ng teksto.  
A: katawan

Ito ay ang pagsasama-sama at pag-uugnay ng binasang teksto sa karanasan ng mambabasa.  
A: asimilasyon

Pagkakasunod-sunod ng pangyayaring ginagamitan ng mga salitang una, pangalawa at iba pa.  
A: sekwensyal

Binubuo ng mga ideya, mga detalye, pangunahing ideya at pantulong na ideya.  
A: teksto

Ipinakikita sa tekni na ito na hindi sapat ang maunawaan ang kahulugan ng binasa kundi ang maging mapanlikha at makabuo ng bagong konsepto.  
A: Kritikal

Sa loob ng klase nag-uusaap ang magkamag-aral tungkol sa araling kanilang babasahin.  
A: Bago Bumasa

Ito ay dapat maging malinaw, madaling maintindihan, makaapekto at mabisa upang makuha ang atensyon ng mambabasa.  
A: panimula

Isang uri ng Tekstong Persuwysib na kadalasan isinasagawa ng mga politico  
A: plataporma

Kasabay ng pagbabasa ang mga mag-aaral ay sumasagot sa mga naihandang tanong guro.  
A: Habang nagbabasa

Pangkabuuang kuro-kuro o pananaw ng may akda sa isang pinag-uusapang paksa.  
A: kaisipan

Isang diskurso kung saan nagpapahayag ang manunulat ngn mag ideya at kaisipan at impormasyonna nasasakop ng kanyang kaalaman.  
A: tekstong ekspositori

Bahagi ng metakognitiibong pagbasa an gang kretikal na teknik sa pagbasa isa itong paraan ng pagbasa kung saan ang mambabasa may layuning makabuo ng bagong konsepto.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Ipinaliwanag niya na ang teksto ay lawak ng wika na binigyan ng mga kahulugan ng walang konteksto.  
A: (Cook. 1989)

Ito ay ang pagtalakay sa dahilan ng pangyayari at kung ano ang epekto.  
A: sanhi at bunga

Tumutukoy ito sa saloobing nararamdaman ng mambabasa sa isang teksto.  
A: damdamin

Pinakamahalagang kaisipan tungkol sa paksa sa loob ng isang teksto.  
A: pangunahing kaisipan

Ito ang pinakamahalagang kaisipan tungkol sa paksa ng teksto.  
A: pangunahing kaisipan

Ipinakilala niya na ang teoryang interaktibo ay ang kombinasyon ng dalawang teorya.  
A: Mc Cormick

Isang masiglang talakayan ang naganap sa loob ng klase kasabay ng pagbabasa ng aralin.  
A: Habang nagbabasa

Paglalarawan ang isa sa mga mahalagang bahagi ng isang metakognitibong pagbasa.  
A: Mali ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Ito ay kakayahang sa pagbigkas ng salita at pagkilala sa mga nakalimabag na simbolo.  
A: persepsyon

Ang Pagbasa ay isang suliraning matagal nang binibigyang sulosyon ng karamihan sa mga dalubhasa.  
A: Panimula

Mahalagang bahagi ng isang Teksto, nagsisilbi itong pang-akit sa mga mambabasa.  
A: Panimula

Ang \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ay isang paraan ng pagbasa na ang kaalaman ay nagsisimula sa teksto tungo sa mambabasa.  
A: bottom-up

Tumutukoy sa damadamin ng may akda sa paksang kanyang isinusulat.  
A: tono

Ito ang pangkalahatang palagay o pasya tungkol sa paksa batay sa mga katibayan at mga katwirang inisa-isa sa gitnang bahagi.  
A: konklusyon

Ayon kay goodman ang pagbasa ay isa psycholinguistic game.  
A: Katawan

Binibigyang tuon dito ang nais na mangyari ng isang manunulat sa kaniyang mambabasa.  
A: layunin

Natitiyak ang pananaw ng manunulat sa paggamit ng \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
A: panghalip

Ito ang nais ipabatid ng manunulat sa mga mambabasa.  
A: pangunahing kaisipan

Ito ang nagbibigay linaw sa pagkilala sa pangunahing kaisipan.  
A: pansuportang detalye

Ang guro ay nagbigay ng aralin paunang pagsusulit kauganay sa babasahing alamat ng Pinya.  
A: Bago Bumasa

Ang teoryang ito ay kilala rin sa katawagang Data-driven model.  
A: bottom -up

Ito ay isang teknik sa pagbasa kung saan madalian at nakakaroon lamang ng impresyon kung dapat o hindi dapat basahin ang teksto.  
A: Iskiming

Nagsasagawa ng isang masussusing pagtalakay ang mga mag-aaral sa paraan ng pagbibigay ng iba't ibang reaksyon tungkol sa binasanng Epiko.  
A: Pagkatapos magbasa

Isang gawaing mental ang pagbasa, hindi ito gawaing pangmata lamang kayang kinakailangan linangin ang ilang hakbang sa pagbasa.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Isa itong pamamaraan upang lubusang maunawaan ang teksto, katangian ito ng anong proseso ng pagbasa?  
A: Metakognitibo

Ibinigay ng guro ang pamagat ng tekstong babasaahin at nagbigay ng panuto sa mag-aaral n abumuo ng palagay kaugnay sa naibigay na paksa.  
A: Bago Bumasa

Isang teknik upang matukoy ang kaisipan ng teskto ay ang pagkilala sa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
A: pamagat

Ito ang maluwag na pagtanaw ng manunulat sinasabing ito ay pararan ng pagtanaw ng manunulat sa kanyang akda.  
A: pananaw

Isinasagawa ang isang teknik sa pagbasa na Iskiming mabilisanng pagbasa na naglalayong makuha agad ang kasagutan.  
A: Mali ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Isang hakbang ng metakognitibong proseso ng pagbasa ay ang "habang nagbabasa" ano ang nagaganap sa mambabasa sa hakbanging ito?  
A: napoproseso ang pag-unawa

Tumutukoy sa pagbibigay kahulugan sa isang di-pamilyar na terminolohiya.  
A: depinisyon

Isang mahalagang salik ang pagbasa upang matamo ang magandang kinabukasan.  
A: Panimula

Sa anong teorya ng pagbasa na pinaniniwalaang ang mambabasa ang sentro ng proseso at hindi ang teksto.  
A: top-down

Dito tinatalakay ang ilan sa mga naibigay na impormasyon na mau kaugnayan sa tinatalakay na paksa.  
A: katawan

Sa pagbasa mas may oras na mag-isip, maaring huminto para sa pag-intindi at pagkuha sa tunay na kahulugan at implikasyon ng binasa.  
A: Katawan

Ang teoryang ito ay nabubuo mula sa kaalaman at ideya na dala ng mambabasa sa pag-unawa ng teksto.  
A: top-down

Ang pagsasalungguhit ay nagpapakita ng mahalagang pangunahing punto o mapuwersang pahayag.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Ang impormasyon ay nagmumula sa mambabasa at hindi sa teksto ito ay paniniwala mula sa anong teorya ng pagbasa?  
A: top-down

Ang Edukasyon ay bahagi ng Kulturang Pilipino Malaki ang gampanin nito sa paghubog ng kaisipan at pag-uugali ng isang kabataan.  
A: Panimula

Ito ay ang pagpoproseso ng pag-iimbak ng mga impormasyon sa utak ng mambabasa.  
A: Iskema

Ang pagbasa ay walang kahingiang imposible para hindi ito maisagawa ng isang mambabasa.  
A: Katawan

Binibigyang diin ng metakognisyon ang malawak na pagkontrol sa mga proseso sa halip na sa mga tiyak na estratehiya o gawain.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Sa tulong ng mga larawan bumuo ang mga mag-aaral ng palagay kaugnay sa binabasang Maikling kwento.  
A: Habang nagbabasa

Sinasabing ito ay paraan ng pagtanaw ng manunulat sa kanyang akda.  
A: pananaw

Matapos ang klase kanya-kanyang bigay ng ngreaksyo ang magkakaibigan kaugnay sa binasang alamat.  
A: Pagkatapos magbasa

Ang uri ng pagtatala a isang mabuting hakbang sa isang metakognitong pagbasa.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Naglalayong magpahayag ng isang pananaw na karaniwang mababasa sa isang pahayagan.  
A: editorial

Isa ang kamalayan sa estruktura ng teksto ay isa sa tatlong element sa metakognitong pagbasa kung natutumbok ng mambabasa ang nais ipaunawa ng manunulat.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Batay sa kinalabasan ng pag-aaral ang mananaliksik ay naghain ng mga rekomendasyon.  
A: Wakas o Lagom

Ipinaliwanag naman nina Anderson at Pearson (1999), ang Iskema ay ang pag-iimbak ng impormasyon sa utak ng tao.  
A: Katawan

Ang mga mag-aaral ay naghahanda ng tanong bago pa magsimulang magbasa ng aralin.  
A: Bago Bumasa

Nakabatay sa\_\_\_\_\_\_\_\_ ang teoryang ibaba-pataas kung saan sinasabing ang mambabasa ay tulad ng isang blangkong papel.  
A: Teoryang Behaviorist

Pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari mula simula hanggang wakas.  
A: prosedyural

Nabatid ng mananaliksik na higit ang pagkaunawa ng mga mag-aaral kung ang pagbabasa ay nasa anyong interaktibo.  
A: Wakas o Lagom

Layunin ng Metakognitibong pagbasa ang pagtaas ng kasanayang pampag-iisip na kinapapalooban ng aktibong pagkontrol sa mga prosesong kognito sa pagkatuto.  
A: Tama ang paglalarawan sa metakognitibong pagbasa

Batay sa isinagawang paunang pagsusulit na ibinigay ng mananaliksik natuklasan na ang mga mag-aaral ay nasa literal na lebel lamang ng komprehensyon.  
A: Katawan

Ito ang pangkalahatang palagay o pasya ng manunulat tungkol sa paksa batay sa mga katibayan at mga katwirang inisa-isa sa gitnang bahagi.  
A: konklusyon

Anong hakbang sa pagbasa ang nagsusuri sa layunin ng manunulat sa pagbuo ng paksa?  
A: bago magbasa

Nagsagawa ng isang book review ang mga mag-aaral ng Senior high tungkol sa Nobelang El Filibusterismo.  
A: Pagkatapos magbasa

Ang kaswal na pagbasa ay isang teknik sa metakognitibong pagbasa kung saan layunin ng mambabasa na magpalipas lamang ng oras sa pagbasa.  
A: **MUKHANG GAGO YUNG PAGPIPILIAN. KAYO NA BAHALA MAGHANAP NG SAGOT DIYAN. KUNG TUMAMA KAYO ICOMMENT NIYO NALANG YUNG SAGOT OR IPIEM SA’KIN. SALAMAT!**

Dito na ang pagkuha ng pangkalahatang ideya lamang mula sa teksto sa mabilis na paraan.  
A: **MUKHANG GAGO YUNG PAGPIPILIAN. KAYO NA BAHALA MAGHANAP NG SAGOT DIYAN. KUNG TUMAMA KAYO ICOMMENT NIYO NALANG YUNG SAGOT OR IPIEM SA’KIN. SALAMAT!**

Itinuturing na pinakamataas na antas ng wika, karaniwan itong gamit sa pakikipagtalastasan ng mga propesyunal o ng mga nakapag-aral.  
A: Formal

"Sa aking liderato tiyak ang pag-unlad ng ating bayan, magkakaroon tayo ng mga libreng edukasyon at makakaasa kayo sa dekalidad at maasahang liderato".  
A: PERSUWEYSIB

Pambasa ang uri ng wikang sinasalita ng mga propesyunal at ng mga taong karaniwang may mataas na pinag-aralan.  
A: Tama

Namumula ang balat,pagkakaroon ng mataas na lagnat at pagsusuka ang nararasanasan ng taong may Dengue.  
A: Deskripsyong Teknikal

Malawak na nga ang naging epekto ng social media sa mga kabataan, patunay lamang nito na ang karamihan sa kanila ay dito nauubos ang oras, ang ilan pa nga sa kanila ay mas pinipili ang manatili sa loob ng computer shop kaysa sa loob ngn paaralan.  
A: ARGUMENTATIBO

Malaki ang naitulong ng mga Foundation sa mga nasalanta nng kalamidad.  
A: lantay

Ang ginamit na gunting ng barber ay medyo mapurol  
A: katamtamang antas

Makikita sa bawat bata ang matamis na ngiti sa tuwing sasapit ang araw ng kapaskuhan.  
A: Deskripsyong Impresyunistiko

Isa sa pinakamahalagang bahagi ng utak kung saan gawain ito ang pagkilala sa mga letra.  
A: Occipital Lobe

Bahagi ng utak na komukontrol sa berbal na memorya ng mambabasa.  
A: Temporal Lobe

Ang kolokyal na wika ay gingamit upang makigabay ang isang indibidwal sa iba.  
A: Tama

Ang diyos ang siyang may gawa ng lahat ng bagay dito sa ating mundo.  
A: ARGUMENTATIBO

Anong bahagi ng utak ang nagsasagaw ng pagpoproseso na may kaugnayan sa wika at pagbasa.  
A: ikalawang bahagi

Masayang ipinagdiwang mga taga-baguio ang Panagbenga Festival.  
A: lantay

Mapapaindayog ang sinumang makapakinig ng awiting Twirk it like Miley.  
A: Deskripsyong Impresyunistiko

Isa ang pamilyang Pilipino ang itinuturing na masayang tao sa mundo.  
A: lantay

Ang pagpapalit ng Sistema ng pamahalaan ay maari lamang makasira at makagulo.  
A: ARGUMENTATIBO

Kadalasan itong naglalahad ng mga datos na obhektibo, at nagpapahayag ng impormasyon tungkol sa isang paksa.  
A: Tekstong Impormatibo

Sa loob ng Tekstong impormatibo ay nagtatalakay ng dalawa o higit pang paksa.  
A: Mali

Ang Ensiklopedya ay isang uri ng aklat na nakapagbibigay ng iba't ibang impormasyon.  
A: Tama

Ang Bansa sa ngayon ay humaharap sa iba't ibang pagsubok ngunt nanatili pa rin malakas at nag-kakaisa.  
A: NARATIBO

Lalawiganin ang tawag sa informal na wika na ginagamit ng mga taga-lalawigan.  
A: Tama

Nakatatakot ang magakat ng aso tuwing tag-init dahil mas mataas ang rabis ng mga ito kung tag-init.  
A: Deskripsyong Teknikal

Karapatan ng bawat bata ang makapag-aral, subalit dahil sa kahirapan, karamihan sa kanila ay napipilitang maghanapbuhay sa murang edad. Ang gawaing gaya nito ay mas kilala sa tawag na child labor.  
A: ARGUMENTATIBO

Mas mababa ang bilang ng mga naputukan noong 2016 kumpara noong 2015, dahil umano ito sa matagumpay na kampanya sa iwas-paggamit ng paputok.  
A: IMPORMATIBO

Ang bundok Apo anng isa sa pinakamataas ng bundok sa Bansa.  
A: pinakamasidhi

Setyembre 21, 1972 nang idineklara ng Dating Pangulong Ferdinand Marcos ang Martial Law.  
A: NARATIBO

Lubhang Malaki ang naging pinsala dulot ng Bagyong Nina sa Probinsya ng Mindoro.  
A: pinakamasidhi

Ang manunulat ng tekstong impormatibo ay naglalahad ng kanyang opinion ukol sa isang paksa.  
A: Mali

39 degree ang taas ng lagnat ng batang may Dengue.  
A: Deskripsyong Teknikal

Medyo hilaw ang isinaing na kanin ni aling Nena.  
A: katamtamang antas

Umaabot hanggang alert Level 5 ang sunog sa NIA road na tumupok sa daan-daang kabahayan.  
A: Deskripsyong Teknikal

Noong Disyembre 26, 2016 nang manalasa ang Bagyong Nina sa probinsya ng Bicol, daann-daang pamilya ang nawalan ng tahanan.  
A: IMPORMATIBO

Masarap-sarap ang simoy ng hangin tuwing sasapit ang buwan ng Disyembre.  
A: katamtamang antas

Ang dating pangulong Carlos P. Romulo ang kauna-unahang asyano na tumanggap ng "Pulitzer Award in Journalism" noong 1942 na karaniwang sa mga amerikano lamang iginagawad.  
A: IMPORMATIBO

Ang bungang araw ang karaniwang nakukuhang sakit ng mga sanggol sa tuwing sasapit ang summer season sa bansa.  
A: Deskripsyong Teknikal

Layunin ng ekonomiya ng bawat bansa ang mapanatiling buhay ang lipunang kanyang kanabibilangan sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga bagay na tutugon sa pangangailangan ng mamamayan nito.  
A: IMPORMATIBO

Ang saliw ng paghampas ng alon sa dalampasigan ang gumising sa mahimbing kong pagkakaidlip.   
A: Deskripsyong Impresyunistiko

Ikalawang bahagi ng utak na siyang nag-aanalisa ng mga salita sa pamamagitan ng pag-uugnay ng letra sa kani-kanilang tunog.  
A: Parietal Lobe

Sinasabing ito ang pinaka sentro ng lahat ng organ sa katawan ng isang tao.  
A: Utak

Tunay na kasiya-kasiyang panoorin ang mga batang nag-kakaroling.  
A: pinakamasidhi

Ang maligoy na paglalahad ay isang mahalagang konsepto sa pagsulat ng tekstong impormatibo.  
A: Mali

Magkahalo ang lungkot at saya nang ipagdiwang ng mga Bicolano ang kapaskuhan.  
A: Deskripsyong Impresyunistiko

Talaga namang nagkaroon ng malaking pagbabago sa bansa nang maupo bilang bagong pangulo si Rodrigo Duterte.  
A: pinakamasidhi

Teknik sa pagbasa kung saan madalian lamang at layunin ang magkaroon lanang ng impresyon sa materyal kung dapat o di-dapat basahing mabuti.  
A: Iskiming

Ang pakikipagpalitan o barter ay buhay pa rin sa ilang mga probinsya sa bansa, halimabawa ang ilang mangingisda sa Ilo-ilo ay ipinapalit ang huking isda sa bigas.  
A: IMPORMATIBO

Ipinanukala ng DOH ang pamimigay ng mga condom sa lahat ng High School Student.  
A: ARGUMENTATIBO

Taun-taon ipinagdiriwang ng bawat pamilya ang isang masaya at masaganang bagong taon na punong-puno ng pag-asa at pagmamahal sa bawat isa.  
A: NARATIBO

Isang paraiso ang nagtatago sa nagtataasang puno sa loob ng pinagpalang kagubatan.  
A: Deskripsyong Impresyunistiko

Dahil sa hamon Globalisasyon, mas pinaiigting ng Pamahalaan ang pagpapaunlad ng Senior High shool sapagkat isa ito sa mga hakabang upang makasabay ang Bansa sa Globalisayon.  
A: EKSPOSITORI

Ang Impormatibo ay naglalayong maglahad ng mga tiyak na impormasyon at mga detalye.  
A: Tama

Wikang gingamit sa mga akda upang maging masining, malikhain, matalinghaga ang mga paglalahad o pagpapahayag.  
A: Pampanitikan

Ipinakilala ni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na ang pagbasa ay isang kakayahang kumilala at umunawa ng mga nakalimbag na simbolo ng talasalitaan ng mga batang nag-aaral sa pagsasalita.  
A: Terrado

Ipinaliwanag ni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na ang pagbasa ay kasangkapan sa pagkatuto ng mga kabatiran ukol sa iba't ibang larangan sa pamumuhay.  
A: Baltazar

Ang salitang Balbal ang pinakamababang uri ng wika, karaniwang gamit ng mga taong walang pormal na edukasyon.  
A: Tama

Ang tekstong impormatibo at karaniwang sumasagot sa tanong na sino,ano at paano.  
A: Tama

Ayon sa kanyang isinagaw ang pag-aaral 90% bahagdan na natutunan ng mga pag-aaral ay nagmula sa kanyang pagbasa.  
A: Baltazar

Pagpapahayag ng pagkakaiba ng mga bagay na pinag-uusapam sa isang teksto.  
A: pagkokontras